

Memorias que se tejen: arpilleras, animación y redes transnacionales

XV Congreso Internacional Mundos de Mujeres, País Vasco,

Mayo 2026



Taller de arpilleras, Museo de la Paz de Gernika, 20 de mayo



Iratxe Momoito y parte del equipo



Maria Oianguren, directora de Gernika Gogoratuz da la bienvenida al congreso



Foto frente al logo del congreso en sede Universidad de Deusto



Arpillera realizada por participantes del taller el 20 de mayo



Roser Corbera presenta trabajo del Ateneu Sant Roc



Karen Rosentreter comparte el proceso de su tesis doctoral sobre textiles en resistencia



Carolina Espinoza explica su investigación sobre exiliadas chilenas en Europa que no regresaron



Iratxe Momoito comparte la trayectoria de la inclusión de las arpilleras de Conflict Textiles en distintas exposiciones del Museo de la Paz



Foto del grupo al finalizar el panel del 21 de mayo



Participantes del panel observan las arpilleras curadas para este encuentro



Paseo por la playa al atardecer 20 de mayo



Arpillera colectiva producida por participantes del taller del 20 y donada a los organizadores para incluir en las memorias del encuentro y para exponer en la sede de la ONG gestora