

15/10/2025 - 15/4/2026



Dansa del poble maputxe

Casa de la Mujer de Huamachuco • Xile 2025

29 cm x 40 cm • Retalls de tela cosits a mà

La Casa de la Mujer de Huamachuco, ubicada al nord de Santiago de Xile, va ser fundada per la senyora Aída Moreno. Els orígens d'aquesta organització es remunten al context de crisi econòmica, política i social arran del cop d'estat de Pinochet de l'any 1973. En aquell escenari d'emergència, les dones xilenes van impulsar agrupacions i organitzacions de subsistència i de defensa dels drets humans, sovint sota el paraigua de la Vicaría de la Solidaridad. Comunitats com la de l'Aída van organitzar olles comunes, espais de formació i capacitació, tallers productius i altres formes d'autoajuda solidària per tal de superar l'exclusió.

Per a les dones de Huamachuco, les arpilleres van ser una eina fonamental d'empoderament, subsistència i defensa de drets.

Cinquanta anys després del cop militar, continuen cosint històries de resistència. En aquesta arpillera hi veiem representada una dansa del poble maputxe que, igual com en la majoria dels pobles originaris d'Amèrica, té un caràcter ritual que expressa l'harmonia entre l'ésser humà i el seu entorn. La dansa esdevé un dels principals testimonis de la cosmovisió del poble maputxe i un important símbol d'identitat que cal lluitar intensament per preservar.