

# ARPILLERA EMBAJADORA

15/10/2025 - 15/4/2026



## Danza del pueblo mapuche

Casa de la Mujer de Huamachuco • Chile 2025

29 cm x 40 cm • Retales de tela cosidos a mano

La Casa de la Mujer de Huamachuco, ubicada en el norte de Santiago de Chile, fue fundada por la señora Aída Moreno. Los orígenes de esta organización se remontan al contexto de crisis económica, política y social a raíz del golpe de estado de Pinochet de 1973. En ese escenario de emergencia, las mujeres chilenas impulsaron agrupaciones y organizaciones de subsistencia y de defensa de los derechos humanos, a menudo bajo el paraguas de la Vicaría de la Solidaridad. Comunidades como la de Aída organizaron ollas comunes, espacios de formación y capacitación, talleres productivos y otras formas de autoayuda solidaria para superar la exclusión.

Para las mujeres de Huamachuco, las arpillerías fueron una herramienta fundamental de empoderamiento, subsistencia y defensa de derechos.

Cincuenta años después del golpe militar, siguen cosiendo historias de resistencia. En esta arpilla vemos representada una danza del pueblo mapuche que, al igual que en la mayoría de los pueblos originarios de América, tiene un carácter ritual que expresa la armonía entre el ser humano y su entorno. La danza se convierte en uno de los principales testimonios de la cosmovisión del pueblo mapuche y un importante símbolo de identidad que hay que luchar intensamente por preservar.