

CONFLICT TEXTILES



La Valija de la Memoria de Hernan

Ana Zlatkes, 2019

Fotografía Ana Zlatkes

Colección Conflict Textiles.

Más de cuarenta años después de la desaparición de Hernan Nuguer, la artista textil Ana Zlatkes nos reconecta con él a través de su vendaje amarillento y desgastado que le regaló su madre, Juana Sigaloff, de 95 años de edad. Anareflexiona: *"Fue difícil para mí usar el vendaje ... Lo tuve durante varios meses antes de decidir qué hacer. Luego comencé a bordar letras y personas con los hilos ... del vendaje "*.

Dentro de la tapa de la caja de cartón de color tierra que hizo, Ana insertó una página del libro del hermano de Hernán, Jaime "Un habeas corpus en dictadura" (2015) relacionado con el caso de Hernan. A través de la frase "Argentina 1976 - 1983" y las figuras fantasmas cosidas en el vendaje parcialmente desenrollado, Ana revela la verdad de la dictadura y conmemora el recuerdo de Hernán y las miles de otras personas que desaparecieron *"recuperando así su memoria". no se olvidan "*.

Hernan tenía 26 años cuando fue secuestrado por las fuerzas especiales de la Marina en la puerta de su casa en la mañana del 27 de octubre de 1977 cuando se iba para llevar a su madre al trabajo. Estaba parcialmente paralizado por un accidente el año anterior y caminaba con muletas y era propenso a las infecciones; hechos expuestos por su hermano Jaime, un abogado, al presentar su hábeas corpus ante el poder judicial de la dictadura en la misma mañana de su secuestro.

Hernán y su amigo Pablo, que fue secuestrado el día anterior, se encontraban entre los más de 100 estudiantes de la facultad de arquitectura de Buenos Aires que desaparecieron, así como estudiantes de otras facultades activas en asuntos estudiantiles y la Federación Juvenil Comunista (FEDE). . Ambos jóvenes fueron vistos más tarde en la ESMA (la escuela de Mecánica de la Armada), un centro de tortura en Buenos Aires. El [informe Nunca Más \(Nunca más\)](#) (1984), de la Comisión Nacional de Desaparición de Personas (Conadep), estima que hasta 9000 casos de desaparición forzada y otras violaciones de derechos humanos se perpetraron en la era de Videla (1976 - 1983) y concluir que la cifra real es mucho más alta.

Desde 1974, Jaime Nuguer ha mantenido una búsqueda incesante de justicia en este y otros casos. En su declaración judicial presentando testimonio sobre el caso de su hermano en 2013, afirmó. *"Quiero aclarar que nuestra lucha continúa sabiendo cuál fue el destino de mi hermano Hernán Nuguer, el de (su amigo) Pablo Horacio Galarcep, ... y el de todas las demás personas desaparecidas. Es una deuda que la sociedad argentina aún tiene con nosotros y también ante la sociedad misma".*

Alejandra Dandan, (14 de noviembre de 2013, Página 12) [El testimonio de Jaime Nuguer en el juicio por el crimen en El Esma](#)