

PROGRAMA II ENCUENTRO DE ARTE TEXTIL Y RESISTENCIA

22 DE AGOSTO

09:30 Acreditación

10:00 Palabras de bienvenida:

- . Colectivo Memorarte
- . Representante del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.
- . Representante Fundación PRODEMU.
- . Representante Museo de Educación Gabriela Mistral.

10:45 Café.

11:20 Presentación "Arte y Pueblo" – Colectivo Memorarte.
Presentación especial de Sebastián González y Alejandro "Mono" González, candidato al Premio Nacional de Artes 2019.

11:40 MESA: ARPILLERAS: UNA HISTORIA DE RESISTENCIA.

- . "Arpilleras: La creación textil como expresión de resistencia social" / Ma. Fernanda Gómez Valdivia.
- . "Arpilleras: Economía solidaria" / Karin Berlien Araos.
- . "Arpilleras de Lo Hermida" / Catalina Ruz.
- . "La arpillera como instrumento de memoria y resistencia; de Chile a Brasil" / Claudia Cerda Becker – Ma. José Contreras.

13:00 Bloque libre.

14:00 MESA: ARTE TEXTIL Y DERECHOS HUMANOS-
MEDIOAMBIENTE, COMUNIDAD Y MEMORIA.

- . "Arpilleras de Brasil: Resistencia a las hidroeléctricas de la Amazonía" / Ralyanara Moreira Freire/ Brasil
- . "Murales textiles: Pueblo Los Choros contra las mineras- Coquimbo" / Pola Castillo.
- . "Arpillera de resistencia; caso Macarena Valdés" / Colectivo de Arpilleras Ainil.

15:00 Café.

15:30 . "Tejiendo memoria en comunidad: Por el derecho de una vivienda digna" / Mónica Endress.

- . "Memoria en clave de re" / Claudia Chona/ Costurero de la memoria/ Colombia.
- . "El arte textil en comunidades en riesgo social" / Ana Karina Pizarro y Carolina Castillo/ Colectivo Fauna Fantástica.

16:20 MESA: COSER, BORDAR, TEJER SIN GÉNERO:

- . Max Sepúlveda, bordador.
- . Patricio Soto, arpillerista de Hebras de la Memoria.
- . Agrupación Hombres Tejedores.

17:00/ 18:00 EXHIBICIÓN ARTE TEXTIL Y ACTIVIDAD ARTÍSTICA.

23 DE AGOSTO

09:30 Llegada

10:00 MESA: EXPERIENCIAS TEXTILES:
ARTE, CONTINGENCIA E INNOVACIÓN.

- . "Borda-Tech Eco Migrante una experiencia comunitaria de arte textil" / Carolina Lolas Ahumada.
- . "Arpilleras Parlantes" / Sofía Guridi, Tamara Vivencio y Rodrigo Gajardo.
- . "Mazúrica Moderna" / Javiera Díaz – Comunidad Escuela Pelequén.

11:00 Café.

11:30 . "Proyecto: Bordado de un herida abierta" / Francisca Palma Arriagada.

- . "Memorial: Narrativa textil de un femicidio" / Fernanda Gormaz.
- . "La dura costra de la costura" / Ana Videla.
- . Comparsa La Jardinera.

13:00 Bloque libre.

14:00 MESA: CONFLICT TEXTILES Y EL LENGUAJE TEXTIL.

- . Roberta Bacic: Curadora de Conflict Textiles con base en Irlanda del Norte y el archivo digital en asociación con Ulster University .
- . Aurora Ortiz: Arpillera de La Victoria, Santiago.
- . Ana Zlatkes: Artista textil argentina, arpillerista.
- . Esther Vital: Vasca, residente en Brasil, donde realiza talleres de arpillera.

15:30 Café.

16:00 MESA: BORDANDO DESDE EL TERRITORIO: HEBRA HEREDERA Y RESILIENTE.

- . "Arpilleras en las Favelas" / Susana Alegría Sepúlveda/ Brasil.
- . "Diseños textiles resistentes en una comunidad Aymara en el Norte grande de Chile/ Bosco González Jiménez.
- . "Tejiendo memoria desde Colombia" / Angélica Ma. Rodríguez.

17: 00/ 18:00 EXHIBICIÓN DE ARTE TEXTIL Y ACTIVIDAD ARTÍSTICA.

24 DE AGOSTO

DESDE LAS 10 HRS.: TALLER ABIERTO.