

**FÒRUM
D'ARPILLERES
DE CATALUNYA**
2018

Organitzen:



**FÒRUM
D'ARPILLERES
DE CATALUNYA**

2018 dissabte, 27 d'octubre
a la Fundació Ateneu Sant Roc

10 anys d'arpilleres a Catalunya



Més informació a:

www.forumarpilleres.cat · cain.ulster.ac.uk/conflicttextiles

Pilar López: 93 399 39 51 · ateneu@fundacioateneusantroc.org

FÒRUM D'ARPILLERES DE CATALUNYA 2018

Al febrer del 2008, a l'Espai Francesca Bonnemaison de Barcelona, es va fer una exposició d'arpilleres anomenada *Artesania com expressió del compromís polític* de les dones xilenes. Una presentació il·lustrada de la memòria i el testimoni individual i col·lectiu de les dones que es van resistir a la dictadura del General Pinochet entre 1973 i 1990.

Aquesta exposició, organitzada per la curadora xilena Roberta Bacic i Eugènia Mestres de l'espai Bonnemaison, va ser el punt d'inici de projectes de diferents col·lectius de persones i contextos de treball. Així neixen grups i tallers com per exemple:

- Fundació Ateneu Sant Roc (Badalona)
- Escola Sant Pau (Sant Pol de Mar)
- Dones arpilleres (Congrés-Indians, Barcelona)
- Teixint Vincles (Sagrada Família, Barcelona)
- Punt Òmnia (Sant Vicenç dels Horts)
- Escoles Can Cladellas, Josep M. Folch i Torres i Palau (Palau-solità i Plegamans)
- Arpilleristes Sabadell Sud

Deu anys més tard, el FÒRUM D'ARPILLERES DE CATALUNYA 2018 es planteja com una oportunitat per a compartir les tècniques utilitzades per cada grup, reflexionar sobre les temàtiques motivadores, i intercanviar noves maneres de difusió i promoció de les arpilleres com a element cohesionador que permeten donar veu a les persones sense veu.

Programa

- 9.00 h Acollida
- 9.30 h Presentació de la jornada
- 9.40 h Les arpilleres com a element de cohesió
a càrrec de Roberta Bacic
- 10.00 h Presentació dels grups participants
- 11.00 h **Cafè i té**
- 11.30 h Treball per àrees:
 - Temàtiques
 - Tècniques
 - Difusió
 - Xarxa
- 13.00 h Posada en comú
- 13.50 h Fotografia de família
- 14.00 h **Dinar**
- 16.00 h Taller "arpi-jo"
- 18.00 h Cloenda



Roberta Bacic, nascuda a Xile i resident a Irlanda del Nord, és fundadora de Conflict Textiles, una col·lecció d'arpilleres molt significativa a nivell mundial. Professora de filosofia i anglès de formació, investigadora en temes relacionats amb els Drets humans, s'endinsa en el món de les arpilleres durant la dictadura xilena d'Augusto Pinochet. L'ús de l'artesanía tèxtil li permet denunciar la repressió i la violència que viuen especialment les dones xilenes, un llenguatge que més tard exporta a altres països a través de la seva col·lecció, també a Catalunya.