

“AL HILO DE LA MEMORIA, TEJIENDO FUTURO”, EN TUDELA

Raquel Gutiérrez

Promotora Comunitaria del Ayuntamiento de Tudela



Dentro del recorrido territorial que está realizando la exposición “Arpilleras: Al hilo de la memoria, tejiendo futuro”, se encuentra Tudela. Esta actividad de sensibilización y de trabajo comunitario se ha organizado desde el área de Bienestar Social, Mujer e Igualdad del Ayuntamiento de la localidad y ha contado con la participación de diferentes asociaciones de la ciudad.

La exposición recogía una selección de 30 arpilleras de *Conflict Textiles* y ha estado presente en uno de los Centros Cívicos de Tudela (Barrio de Lourdes) durante casi todo el mes de mayo. Se ha localizado en un Centro Civico, aprovechando el aumento de afluencia y de actos que se están realizando con el motivo del XX ANIVERSARIO de Centros Cívicos. Las Arpilleras plasman la realidad de las personas que mediante la artesanía textil viven con libertad sus sentimientos, miedos, traumas, amor, violencia... pero, sobre todo, momentos de conflicto y represión, razón por el cual nacieron estas obras de arte.

La llegada de las Arpilleras a Tudela se inauguró el día 7 de mayo con unas palabras de bienvenida a cargo de Marisa Marqués (Concejala del Área de Bienestar Social e Igualdad) y una visita guiada de la mano de Irati Goikoetxea (Jefa de Sección de Convivencia del Gobierno de Navarra) y de Txema González (Director del Servicio de Memoria y Convivencia del Gobierno de Navarra).

MUESTRA DE TAPICES CON IMÁGENES DE CONFLICTOS SOCIALES

'Arpilleras: Al hilo de la memoria, tejiendo futuro' es el título de la exposición que se puede ver en el centro cívico Lourdes hasta el 31 de mayo. El horario de visitas a la muestra es, de lunes a sábado, de 9 a 13 y de 16 a 20 horas.

La exposición está compuesta por 30 tapices, procedentes de países tan diversos como España, Chile, Argentina, Colombia, Perú, Inglaterra, Irlanda del Norte o Alemania, cuyas autoras relatan y plasman sus experiencias en contextos de conflictos y de violación de Derechos Humanos.

Además de la exposición, el día 29 de mayo está prevista una sesión de trabajo con Roberta Ba-



Como colofón final se han realizado cuatro talleres, además de varias visitas guiadas de la mano de Roberta Bacic (Conflict Textiles) y de Esther Pardo (Facilitadora activa de uno de los grupos de Arpilleras más consolidados). En estos talleres se contó con la presencia de un grupo de mujeres de Pamplona, las cuales nos contaron su historia y el recorrido que llevan en la realización de una Arpillera histórica y con varias asociaciones de mujeres, entidades relacionadas con la salud mental y población en general.



Estos espacios de convivencia han sido muy importantes e imprescindibles para dar voz a personas que, en su vida diaria les cuesta encontrar espacios y momentos en los que puedan ser escuchados, donde puedan contar sus vivencias del día a día, dificultades, sueños,

recueros, etc. En definitiva, espacios donde puedan dejar volar a la imaginación y expresar sus sentimientos sin ser juzgados por nada ni nadie.



Visiones diferentes de ver y vivir la vida y no por eso más o menos importantes, plasmadas en unos lienzos textiles y acompañados de un momento de reflexión.

Gracias a estos talleres y a estos momentos compartidos con diferentes experiencias y con este nuevo proyecto, se ha concluido con la recepción de intereses de varias personas a las que les gustaría iniciar un nuevo grupo local de personas arpilleras, generando un espacio de encuentro y convivencia donde tenga cabida el sentir de todas ellas.

Informe y fotos de Raquel Gutiérrez, junio 2018